

Mathis Altmann
Laurence Bonvin
Miriam Cahn
Jérémy Chevalier
Nicolas Cilins
Sylvie Fleury
Fabrice Gygi
Alain Huck
Alevtina Kakhidze
Elisa Larvego
Jérôme Leuba
Sherrie Levine
Kateryna Lysovenko
Gianni Motti
Amy O'Neill
Alexander Odermatt
Mai-Thu Perret
Anne-Julie Raccoursier
Jean-Frédéric Schnyder
Hinrich Sachs
Anna Zvyagintseva

Villa Bernasconi
Une
sensation contemporaine

Une sensation contemporaine

Du 1^{er} octobre au 3 décembre 2023

Vernissage samedi 30 septembre, 16 h–19 h

Inspirée par la peinture de Miriam Cahn *Zeitgenössisches Gefühl* (2009), l'exposition explore l'idée d'une « sensation » contemporaine à travers une sélection d'œuvres de la collection du Fonds cantonal d'art contemporain de Genève et de nouvelles productions réalisées par trois artistes ukrainiennes invitées.

Notre regard sur la contemporanéité a été éprouvé par un isolement immense bien que connecté et l'urgence de crises à l'échelle planétaire qui mettent au défi toutes nos espérances. Une situation qui appelle à l'action tout en étant paralysante. Il semble en découler une sensation de fragilité, néanmoins vibrante, du réel. Dans ce contexte, la narration et l'appropriation artistique peuvent devenir une manière d'aborder l'avalanche d'informations et de désinformations qui nous engloutit.

De quelle manière les artistes expriment et appréhendent-ils/elles leur relation à une époque pleine de contradictions? Les œuvres sélectionnées oscillent entre faits et fiction, narration et documentation, entre objectivité et regard poétique interpellant. Les artistes Alevtina Kakhidze, Kateryna Lysovenko et Anna Zvyagintseva ont été invitées à utiliser cette exposition comme une plateforme ouverte, un champ d'expérimentation et d'expression de leurs vies et pratiques artistiques qui ont été bouleversées par l'invasion à grande échelle de l'Ukraine en 2022.

Commissaires de l'exposition:
Claire Hoffmann et Olga Osadtschy

Cette exposition a été réalisée dans le cadre de la Bourse pour un commissariat d'exposition du Fonds cantonal d'art contemporain de Genève et élaborée à partir des œuvres de la collection du canton.

Villa Bernasconi
Route du Grand-Lancy 8
CH 1212 Grand-Lancy
T +41 22 706 16 06
info@villabernasconi.ch
www.villabernasconi.ch
f villa.bernasconi
i @villa_bernasconi

Horaires d'ouverture
Mercredi–dimanche
14 h–18 h
Entrée libre

Dimanche 15 octobre
15 h–16 h 30
Au-delà du regard
Visite descriptive et sensorielle pour le public malvoyant et aveugle

23–27 octobre
14 h–17 h
Atelier des vacances

Dimanche 29 octobre
15 h–16 h 30
Visite commentée avec
Olga Osadtschy

Dimanche 5 novembre
15 h–16 h 30
Le français c'est tout un art!
Visite pour non-francophones

Dimanche 26 novembre
15 h–16 h
Au-delà de la parole
Visite en LSF pour le public malentendant et sourd

Dimanche 3 décembre
15 h–16 h 30
Finissage avec une performance de Alevtina Kakhidze, suivie d'une conversation avec l'artiste et Kateryna Botanova, critique d'art et commissaire d'exposition.



F C A C
onds antonal d' rt ontemporain

Ville de Lancy
République et canton de Genève

